

Curriculum für das Fach: Spanisch

Im Zentrum des Spanischunterrichts steht in allen Semestern das Hinarbeiten auf bzw. später die Förderung von fremdspachiger Handlungsfähigkeit.

Als neu einsetzende Fremdsprache in Vorkurs liegt anfangs das besondere Augenmerk im Erwerb von Grundkenntnissen, später erhält der Erwerb folgender Kompetenzen zunehmend Gewicht:

Kommunikative Kompetenz: adressatengerechtes Lesen und Schreiben von Anfang an, Umgang mit authentischen Texten und audiovisuellen Medien (Rezeption, bzw. Hören, Hören und Sehen, Lesen), Sprachmittlung, Erwerb, Festigung und Erweiterung grammatischer Kenntnisse, Auf- und Ausbau themenbezogenen Vokabulars.

Methodische Kompetenz: Lern- und Arbeitstechniken, Umgang mit Texten und Medien, Präsentation

Interkulturelle Kompetenz: soziokulturelles Wissen über spanischsprachige Länder, Fähigkeiten und Fertigkeiten für die Bewältigung interkultureller Situationen

Grundlage für die Bewertung des Allgemeinen Teils ist das „Bewertungsraster für die Leistung im Unterricht in der Fremdsprache“

Die Bewertung der Klausuren orientiert sich in den vier Semestern der Qualifikationsphase an den Kriterien des Online-Gutachtens der Senatsverwaltung. In allen Semestern der Qualifikationsphase geht die sprachliche Leistung zu 60% und die inhaltliche Leistung zu 40% in die Bewertung ein. In der E-Phase wird neben einer gelenkten Textproduktion das Wissen im grammatischen Bereich geprüft. Hier ist das Bewertungsverhältnis 40%:60%.

E-Phase

Inhalte //Themenfelder

1. Halbjahr

Lehrbuch Caminos plus Lektionen 4- 6

- Erstes globales Verstehen kurzer Texte (themenbezogenes Lernen von Vokabeln)
- Essen & Trinken
- Uhrzeit
- Einkaufen
- Kleidung & Farben
- Das tägliche Leben
- Freizeitverhalten

→ das Objektpronomen, der Gebrauch von ser und estar, Verben mit Diphthong, otro/a/s, das Deutsche man, mucho/a/s, der Vergleich, Dativpronomen, muy/mucho, Demonstrativpronomen

2. Halbjahr

Lehrbuch Caminos plus, Lektionen 7-11

- Der Alltag
- Die Routine durchbrechen
- Was bietet Mexiko?
- Zwischenmenschliche Beziehungen/Familie
- Freizeit
- Auf Reisen
- Evtl. eine Erstlektüre

→ reflexive Verben, die nahe Zukunft, unregelmäßige Verben, einen Ablauf konstruieren, Perfekt, unregelmäßige Partizipien, Possesivpronomen, Relativpronomen, Gebrauch von ser und estar vertieft, Verben auf –cer, Akkusativ bei Personen, Gerundium, Ordnungszahlen, poder/saber, Präpositionen+Pronomen, Indefinido

Individuum und Gesellschaft

Q 1

Inhalte //Themenfelder

z.B.:

- Armut und soziales Ungleichgewicht in Lateinamerika (Film: La zona)
- Drogenkonflikte Mexiko (Zeitungsartikel aus dem Internet)
- Bandenkriminalität in Mittelamerika mit Ursprung in den USA (Film: La vida loca)
- Die Gesellschaft unter Franco (Film: La Calle Mayor)
- Einzelschicksale (Kontaktsuche mit in Berlin lebenden „Hispanohablantes“)

→die Vergangenheitszeiten (Perfecto/Indefinido/Imperfecto/PQP)

Nationale und kulturelle Identität

Q 2

Inhalte //Themenfelder

z.B.:

- Diktaturen in Lateinamerika (Chile, Argentinien etc.)
Mögliche Lektüre: adaptierte Version von Jordi Sierra i Fabras „La memoria de los seres perdidos“
- Diktatur Francos
- Gestohlene Kinder auch unter Franco
- Verhältnis Opfer/Täter
Mögliche Lektüre: La muerte y la doncella
- Spanien aktuell: wirtschaftliche Situation und Befragung junger spanischer Immigranten

→ Einführung und Gebrauch des Presente de Subjuntivo, Imperative

Eine Welt – globale Fragen

Q 3

Inhalte //Themenfelder

z.B.:

- Ein- und Auswanderung
- Wo kommen unsere Eltern/ wir selbst her und welche Identität haben wir in unseren eigenen Land?
- Migrationsbewegungen (Afrika→Spanien/Italien, Südamerika →USA, Spanien/Nordeuropa)
Film: 14 kilómetros
Lektüre: La aventura de Saíd
- Illegale Einwanderer in Spanien
Materialien: auch eigene Fotos aus Urlauben
- Konsequenzen der Migration für die Daheimgebliebenen
Film: familia
- Soziales Miteinander in den aufnehmenden Ländern
Material: aktuelle deutsche Presse
Aktuelle spanische Presse

→ Imperfecto de subjuntivo und Konditionalsätze

Herausforderungen der Gegenwart

Q 4

Inhalte //Themenfelder

z.B.

- Studieren in anderen Ländern
Ein eigenes fiktives Auslandssemester vorbereiten
- Geschichte des Tourismus in Spanien
- Massentourismus
Beispiel: Benidorm
- Neue Tendenzen: ecoturismo
- Wasserverbrauch auf den spanischen Inseln
- Herausforderungen der Metropolen Lateinamerikas
Bildmaterial/Internet